

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель министра культуры и туризма
Московской области


О.Н. Дядьков
« 01 » марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «Содействие развитию
культуры и массовых коммуникаций
«Культурный регион»


О.Г. Вельмизова
« 01 » марта 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении социально значимого проекта
Открытый фестиваль современной поэзии «Русский слог»
(6-8 июня 2024 г.)

1. Общие положения:

- 1.1. Проект реализуется за счет средств Фонда – оператора президентских грантов по развитию гражданского общества и бюджета Московской области, при поддержке Министерства информационных и социальных коммуникаций Московской области и Министерства культуры и туризма Московской области.
- 1.2. Настоящее Положение определяет основные цели, порядок, особенности проведения Открытого фестиваля современной поэзии «Русский слог» (далее – Проект).
- 1.3. Участие в Проекте является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

2. Цели и задачи Проекта:

- 2.1. Основная цель Проекта: выявление наиболее одаренных и ярких молодых поэтов. Знакомство жителей Подмосковья с яркими образцами современной русской поэзии и создание площадки для молодых авторов для развития и презентации своего творчества.
- 2.2. Задачи Проекта:
 - способствование развитию творческих и профессиональных навыков поэтов-участников проекта;
 - создание «социального лифта» для молодых поэтов;
 - повышение социальной активности и общественного статуса каждого участника проекта в регионе;
 - создание благоприятной среды для преемственности поколений в литературе;
 - знакомство жителей Подмосковья с молодыми талантливыми поэтами и их творчеством.

3. Участники Проекта. Основные условия:

- 3.1. К участию в Проекте приглашаются поэты в возрасте от 18 до 45 лет, проживающие на территории РФ и пишущие стихотворения на русском языке. Участие в Проекте не зависит от ведомственной принадлежности и вероисповедания.

3.2. Стихотворения, представленные на участие в Проекте, не должны содержать ненормативную лексику, непристойные, неэтичные, оскорбительные высказывания, а также не должны призывать к насилию, экстремизму, распространению порнографии.

3.3. Факт подачи Заявки для участия в Проекте означает, что участник ознакомлен и подтверждает исполнение всех перечисленных в данном Положении правил и условий. Участник дает разрешение Оргкомитету Проекта на публикацию фотографий со своим изображением в газетах, журналах, брошюрах, интернете (включая прямую трансляцию), на телетрансляцию видеозаписей, где присутствуют участники Проекта, в случае, если они будут изготовлены и транслированы на некоммерческой основе. Также участник дает согласие организаторам на использование своих авторских произведений (стихотворений) в некоммерческих целях, с обязательным указанием имени автора в литературных сборниках, публикациях произведений в сети Интернет и в СМИ.

3.4. Участник Проекта дает свое согласие на обработку персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение, для целей, связанных с проведением мероприятий Проекта (Приложение № 3).

3.5. Права на некоммерческое использование аудио- и видеозаписей, а также теле- и интернет-трансляции выступлений участников Проекта принадлежат Оргкомитету Проекта (Приложение № 3.1).

3.6. Участники Проекта – поэты не получают гонорар как за выступления на мероприятиях Проекта, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.

3.7. Факт подачи Заявки для участия в Проекте означает, что участник является законным обладателем исключительных прав на Произведения (стихотворения), представленные для участия в Проекте. Лицо, подавшее Заявку на участие, в случае предъявления претензии со стороны третьих лиц к организаторам Проекта, урегулирует возникшие претензии своими силами и за свой счет.

4. Порядок и условия участия в Проекте:

4.1. I этап – Подготовительный:

4.1.1. Прием Заявок по форме Приложения №1 осуществляется до 15 апреля 2024 г. на электронный адрес rus.slog@mail.ru с пометкой «Заявка – «Русский слог»».

Состав Заявки:

- Заявка в формате Word по форме Приложения №1;
- скан или фото печатной Заявки, заверенной личной подписью автора;
- портретные фото автора (не более 3 штук), разрешение не менее 800 пикселей по меньшей стороне, ориентация – книжная или альбомная, форматы jpg, tiff.

4.1.2. Для утверждения поэтической программы публичных выступлений на II этапе Проекта поэт-участник высылает в Оргкомитет перечень своих литературных произведений (стихотворений) по форме Приложения № 2. Участник может подать до 15 поэтических произведений.

Правом подачи Заявки на участие в Проекте обладает исключительно автор произведений (поэт), т. е. гражданин, чьим творческим трудом создано произведение.

4.1.3. Экспертный совет Проекта рассматривает Заявки и формирует «шорт-лист» и «лонг-лист» (не более 30 авторов), которые приглашаются для участия в мероприятиях Проекта на II этапе.

4.1.4. Оргкомитет Проекта оставляет за собой право не сообщать причин, по которым тот или иной автор (поэт) не был приглашен для участия в мероприятиях Проекта. Оргкомитет не рецензирует присланные на Проект литературные произведения, не вступает с авторами в дискуссию. Оргкомитет не рассматривает присланные на Проект литературные произведения, не соответствующие условиям Проекта.

4.2. II этап – Очный:

4.2.1. Мероприятия Проекта проходят с 6 по 8 июня 2024 г. одновременно в 10 городах-участниках Московской области.

Программа проекта предполагает следующие мероприятия:

1 день (четверг) – творческие лаборатории / образовательные лекции / мастер-классы с участием руководителей и участников местного (городского) ЛИТО, поэтов-участников проекта, приглашенных гостей;

2 день (пятница) – публичные чтения поэтов-участников в ресторанах, в кафе и т.п. (поэт может быть как местным жителем, так и жителем другого города), выступления приглашенных гостей;

3 день (суббота) – «Поэты на улицах города» (выступления поэтов-участников в парках, скверах, на улицах, площадях и т.п.).

4.2.2. Во время выступления запрещается использовать политическую атрибутику, которая может способствовать разжиганию конфликта на культурной, национальной или религиозной почве.

4.2.3. В финале Проекта на онлайн-платформе Проекта будет сформирован единый электронный каталог поэтов-участников проекта (с их портфолио и поэтическими произведениями).

4.2.4. Творческие выступления участников происходят по заранее сформированной программе.

4.2.5. Участие в мероприятиях Проекта проходит на безвозмездной основе. Командировочные расходы (проезд до места проведения мероприятий Проекта) иногородних участников – за счет направляющей стороны или самого участника. Проживание, питание иногородних участников во время проведения мероприятий Проекта – за счет организаторов.

4.2.6. Открытый фестиваль современной поэзии «Русский слог» не является конкурсом.

5. Контакты:

Директор Проекта – Ольга Геннадьевна Вельмизова, +7 915 267-36-91, rus.slog@mail.ru

Куратор Проекта – Наталья Алексеевна Голева, +7 916 227-51-35, rus.slog@mail.ru

Сайт Проекта – Русскийслог.рф